

## Fremgangsmåde

Ved en værdisætning gennemgår man huset, både udvendigt og indvendigt, sammen med 1-2 andre personer, med et værdisætningsskema i hånden. Ud fra hvert element på huset, f.eks. omgivelserne, gadefacaden, bagsiden, gavlene, taget, de indvendige rum, noterer man de begrundede svar på følgende tre spørgsmål:

- A Hvad på huset trækker opad i forhold til husets arkitektur og bevaringen af denne?
- B Hvad på huset trækker nedad i forhold til husets arkitektur og bevaringen af denne?
- C Hvori består ejerens eventuelle ønsker om bygningsændringer

Ved at se på de ting, I har vurderet som 'trækkende opad' for husets arkitektur og bevaringen af denne, så har I her 'grundpillerne' til husets bærende bevaringsværdier:

### Eksempel

*Huset er præget af den originale og uspolerede murstensfacade i gule mursten med dekorerede fuger og murede stik over vinduer og døre. Facaden afsluttes ved tagfoden med en muret (sparrenkop)-gesims. Facaden har bevaret de originale vinduer og den originale indgangsdør med granittrappe foran. Begge skorstene er bevaret.*

Ved at se på de ting, som I har vurderet som 'trækkende ned' for husets arkitektur og bevarelsen af denne, kan man få en idé om, hvad man på sigt kan ændre på huset, så det bliver smukkere og mere i pagt med den oprindelige arkitektur.

En mere grundig og professionel værdisætning af huset, som man eventuelt kan få en lokal bevaringsarkitekt eller det lokale museum til at hjælpe sig med, omfatter husets kulturhistorie, bygningshistorie og stilhistorie, husets sammenhæng med omgivelserne og husets kvalitet og 'typiskhed' i forhold til tilsvarende bygninger i samme stil og fra samme tid. Alle tre ting er vigtige for ejeren at vide, af hensyn til husets kvalificerede bevaring.

Men alene ud fra den ovennævnte 'meget enkle' værdisætning kan man se, om ønskede indgreb og bygningsarbejder strider mod husets bærende bevaringsværdier. Så nu er de røde lamper tændte for dette.

Læs mere på [www.nysted-bevaringsforening.dk](http://www.nysted-bevaringsforening.dk)



## Pas godt på Nysted



## Værdisætning

**lørdag, den 16. april kl. 10 – 13**

I foråret 2011 har Nysteds Bevaringsforening, Guldbordsund kommune og en række andre foreninger i Nysted sat fokus på udviklingen af Nysteds historiske bymidte. Som led i dette er Center for Bygningsbevaring i Raadvad i gang med en Byrumsanalyse af bymidten for at kunne påpege stærke og svage sider ved bykernens bygninger og byrum.

Når man ejer et ældre hus skal man passe godt på det – især hvis det ligger i et smukt bygningsmiljø som Nysted. Derfor er det nyttigt, at man som husejer har gjort sig klart, hvori de stærke og svage sider ved huset består.

Det gælder naturligvis både den *tekniske side*, hvordan har huset det, rent teknisk – det ser vi på under vedligeholdelses-dagene i Nysted den 30.- april – 1. maj - men det gælder også husets *arkitektoniske og bevaringsmæssige sider*. Her er der også stærke og svage sider ved alle huse. Men det meste af dette kan man også sagtens gøre noget ved. Det handler bedømmelsen af *husets værdisætning* om.

### Rent praktisk

Værdisætningen finder sted **lørdag, den 16. april kl. 10 – 13**

Man får udleveret brochurer, skemaer, hjælp, bistand og meget mere i **Bønnelyches Pakhus**, Adelgade 11B i Nysted.

Adresse

Opførelsesår

Ejer(e):

Større ændringer år:

Siden år:

**Lav en skitse af husets facade og gavl(e) her:**

Og påpeg her med pile, skravering eller lignende særlige interessante forhold ved denne – eller områder, du som ejer er særlig glad for:

**Værdisætnings-skema**



Besvar sammen med en ven eller to, følgende spørgsmål vedrørende husets udseende udvendigt i forhold til dets arkitektoniske og bevaringsmæssige status:

Bygningsdel	Tæller op	Tæller ned	Bemærkning F.eks. om delene er originale fra husets opførelse eller skiftet ud.
Gadefacaden			
Gårdfacaden			
Facadedekorationer			
Gesims			
Sokkel			
Tag			
Kviste			
Skorstenspiber			
Tagrender og nedløb			
Udvendige trapper			
Vinduer			
Yderdøre			

**Ejerens ønsker**

om arkitektoniske forandringer på huset

**Sammenfatning**

Vurdering af husets arkitektoniske og bevaringsmæssige værdier og mangler: